



STU Viborg

Formålsbeskrivelser

- samlet udkast

STU Viborg arbejder med, og tager afsæt i, Jan Tønnesvangs Vitaliseringsmodel, med skarpt fokus på menneskets psykologiske grundbehov (Tønnesvang, 2015). Disse grundbehov er fremstillet i nedenstående bjælker, og sættes i forbindelse til hvert enkelt pædagogisk værksted. Det er således **STU Viborg**'s kerneopgave at bestræbe os mod en udvikling, der giver den enkelte elev en større selvtillid og et tydeligere billede af egne ønsker og kompetencer.

Vi vil fokusere på elevernes:

- Følelse af egen indflydelse
- Oplevelse af, at det vedkommende beskæftiger sig med, giver mening
- Følelse af at blive en del af et socialt fællesskab
- Oplevelse af at kunne mestre det, der giver mening for den enkelte

På **STU Viborg** arbejder værkstederne i praksisfællesskaber, hvor:

- Værdier, færdigheder og kundskaber erhverves.
- Bestræbelsen mod, samt kendskabet til en faglig identitet skabes.
- Man lærer ved at gøre – gennem iagttagelse og imitation læres de nødvendige færdigheder, kundskaber og social interaktion.



Vitaliseringsmodellens psykologiske grundbehov	Værkstedets formålsbeskrivelse: Outdoor	Værkstedets metodebeskrivelse: Operationalisering af den psykologiske ilt
<p>Autonomi (anerkendelses ilt): Behovet for at være dem vi er, og for at andre ser os, som dem vi er.</p>	<p>Outdoor har til formål, at den enkelte elev oplever følelsen af autonomi, altså behovet for, at andre ser os, som dem vi er. Værkstedet har til opgave at skabe progression hos elevens faglige, sociale og personlige kompetencer. Eleverne vil være på forskellige niveauer, og have forskellige mål i de individuelle forløbsplaner. Vores målsætning er derfor ikke at få alle elever til at gå 20 km, men derimod at skabe et værksted, hvor alle elever på trods af handicap og udfordringer kan deltage og bidrage med det, som den enkelte kan.</p>	<p>EKSEMPEL: Vi skaber autonomi for den enkelte elev ved at imødekomme den enkelte elevs ønsker, niveau og anerkende det individuelle kendskab til Outdoors færdigheder og kundskaber. Dette fokus på elevdifferentiering er et grundredskab, da Outdoorværkstedet arbejder mod den personlige og individuelle progression, der skal kunne kobles direkte til de personlige kompetencer, man efterspørger på arbejdsmarkedet.</p>
<p>Mening (horisontskabende ilt): Behovet for at opleve mening med noget, der er større end os selv og ikke mindst i forhold til os selv.</p>	<p>Outdoor har til formål at identificere og medvirke til, at den enkelte elev oplever følelsen af mening. Oplevelsen af mening medvirker til elevens engagement i meningsgivende aktiviteter. Det er gennem meningsfulde aktiviteter, at eleven kan få øje på eget potentiale, samt hvordan dette potentiale kan overføres i en fremtidig beskæftigelse.</p> <p>Det er helt særligt for Natur og udelivsværkstedet at danne og undervise, så den enkelte elev oplever, hvilke muligheder der er i at samarbejde og bidrage til fællesskabet. På denne måde bestræber vi os på at gøre fællesskabet meningsgivende, da fællesskabet er større end os selv.</p>	<p>Vi identificerer og skaber mening for den enkelte elev ved at imødekomme elevernes ønsker og deres nysgerrighed, der opstår i undervisningen. Vi vil skabe en oplevelse af mening ved at vise en direkte sammenhæng mellem feltets tillærte færdigheder og de ønsker til beskæftigelse, som den enkelte elev giver udtryk for. Oplevelsen af mening er individuel, og det er værkstedets opgave at medvirke til, at eleven indgår i rammer som optimerer og muliggør den enkeltes bestræbelse efter mening</p>
<p>Tilhør/relaterbarhed (tilhørsrabende ilt): Behovet for et tilhørsforhold til andre mennesker, fællesskaber og fysiske steder.</p>	<p>Outdoor har til formål at skabe en følelse af tilhør og relaterbarhed for den enkelte elev. Eleven deltager i og vælger værkstedsundervisning efter eget ønske. Det selvvalgte værksted har til formål at repræsentere et genkendeligt arbejdsmiljø, og være grobund for nysgerrighed og det endnu ukendte. Værkstedet skal understøtte udvikling og kompetencer til at indgå i arbejdet på en arbejdsplads, beskyttet beskæftigelse, aktivitetscenter eller andet.</p>	<p>Vi skaber en følelse af tilhør og socialt fællesskab ved gennemsigtighed og ansvarsområder. Hver deltagende elev indgår i en fast rutine med individuelle ansvarsområder i fællesskabet. Værkstedet løser den pædagogiske opgave ved, at alle elever har en afgørende andel i helheden, dvs. at værkstedet/praksisfællesskabet er afhængigt af elevernes engagement i opgaveløsningen. Eleverne vil opleve, at deres arbejde har direkte indflydelse på den enkelte aktivitet eller opgaveløsning: "når vi ikke at kløve brænde, kan vi ikke lave bål" (Elev, 2021).</p>
<p>Mestring (udfordrings ilt): Behovet for at mestre de udfordringer, vi står overfor.</p>	<p>Outdoor har til formål, at eleven skal opleve værdien i at mestre udfordringer, han/hun vil kunne stå overfor. Når vi ønsker at lære eleven at mestre færdigheder indenfor natur og udeliv, sker det på baggrund af et fokus på, at eleven skal udvikle personlige og mentale kompetencer. Værkstedets kerneopgave bliver således at vise, hvilke udfordringer den enkelte kan håndtere, og hvordan denne mestring kan overføres direkte til de udfordringer, der opleves i beskæftigelse.</p>	<p>Vi skaber en oplevelse af at mestre udfordringer, han/hun står overfor ved at have en særlig rettet på belastningsbalancen. Vi vil fordre oplevelsen af succes, ved at skabe overskuelige opgaver og skræddersyede udfordringer til den enkelte.</p> <p>Sådanne udfordringer kan ske gennem mentale og fysiske udfordringer, såsom langdistance gåture, primitiv overnatning og andre færdigheder, der rækker udover hverdagens udfordringer. På baggrund af værkstedet skabes der rammer for en mesterlæringsperiode. Underviseren er en rollemodel for eleven, og autenticiteten bygger på kendskab og erfaring inden for det værkstedsområde, som underviseren selv er udlært inden for, eller har stor viden og interesse for.</p>

Vitaliseringsmodellens psykologiske grundbehov	Vækstedets formålsbeskrivelse: Sort værksted	Værkstedets metodebeskrivelse: Operationalisering af den psykologiske ilt
<p>Autonomi (anerkendelses ilt): Behovet for at være dem vi er, og for at andre ser os, som dem vi er.</p>	<p>Sort værksted har til formål, at den enkelte elev oplever følelsen af autonomi, altså behovet for at blive set, som den man er. Værkstedet har til opgave at skabe progression hos elevens faglige, sociale og personlige kompetencer. Eleverne vil være på forskellige niveauer, og have forskellige mål i de individuelle forløbsplaner.</p> <p>Det sorte værksted har det særlige formål at nå de elever, som finder netop sådan et miljø meningsfuldt. Værkstedets tilstedeværelse er således et tilbud, der skal løfte følelsen af autonomi ved at være et andet og mere utraditionelt tilbud, som favner elever med andre ønsker. Det sorte værksted er mere individuel orienteret med individuel fordybelse og projekter.</p>	
<p>Mening (horisontskabende ilt): Behovet for at opleve me-ning med noget, der er større end os selv og ikke mindst i forhold til os selv.</p>	<p>Det sorte værksted har til formål at identificere og medvirke til, at den enkelte elev oplever følelsen af mening. Oplevelsen af mening medvirker til elevens engagement i meningsgivende aktiviteter. Det er gennem meningsfulde aktiviteter, at eleven kan få øje på eget potentiale, og hvordan dette potentiale kan overføres i en fremtidig beskæftigelse.</p> <p>Det sorte værksted gør sig særlig ved at fokusere på at skabe et miljø, der giver lyst til at få beskidte fingre og fordybe sig i individuelle projekter. Denne pædagogiske ramme har først og fremmest til formål at skabe et større kendskab til færdigheder, hvis arbejdsopgaver er meningsfulde.</p>	
<p>Tilhør/relaterbarhed (tilhørskabende ilt): Behovet for et tilhørsforhold til andre mennesker, fællesskaber og fysiske steder.</p>	<p>Det sorte værksted har til formål at skabe en følelse af tilhør og relaterbarhed for den enkelte elev. Eleven vælger og deltager i værkstedsundervisning efter eget ønske. Det selvvalgte værksted har til formål at repræsentere et genkendeligt arbejdsmiljø og være grobund for nysgerrighed og det endnu ukendte. Værkstedet skal understøtte udvikling og kompetence til at indgå i arbejdet på en arbejdsplads, beskyttet beskæftigelse, aktivitetscenter eller andet. Det sorte værksted gør sig særlig ved, at man fokuserer på at skabe en stemning, som den enkelte elev kan relatere til fra tidligere stemningsoplevelser fra andre, besøgte værksteder. Formålet er, at elevens deltagelse på det sorte værksted vil give associationer til det autentiske værksted, mens man lærer de basale kundskaber og færdigheder fra bunden.</p>	
<p>Mestring (udfordrings ilt): Behovet for at mestre de udfordringer, vi står overfor.</p>	<p>Det sorte værksted har til formål, at eleven skal opleve værdien i at mestre kundskaber og færdigheder. man finder på et sort værksted. Det sorte værksted kendetegnes ved, at eleven får et bredt kendskab til værktøj og en forståelse for dets funktion. Eleven skal få en oplevelse af at have et kendskab til værktøj, som har direkte indflydelse på, at man kan reparere sin egen cykel eller andre tekniske opgaver.</p>	

Vitaliseringmodellens psykologiske grundbehov	Værkstedets formålsbeskrivelse: Det kreative værksted	Værkstedets metodebeskrivelse: Operationalisering af den psykologiske ilt
<p>Autonomi (anerkendelses ilt): Behovet for at være dem vi er, og for at andre ser os, som dem vi er.</p>	<p>Det kreative værksted har til formål, at den enkelte elev skal opleve følelsen af at kunne udtrykke sig gennem kunst og kreativitet. Dette kan sommetider være en enestående mulighed for at lære det enkelte menneske at kende. Gennem billeder, former, rumlige installationer og inddragelse af moderne teknologi vil den unge kunne vise en udgave af sig selv, som alle således får adgang til at opleve og anerkende. Denne mulighed skal den enkelte elev have, når man indgår i det kreative værksted</p>	
<p>Mening (horisontskabende ilt): Behovet for at opleve me-ning med noget, der er større end os selv og ikke mindst i forhold til os selv.</p>	<p>Man kan vælge at se på kreativitet som en proces, hvor den enkelte elev lærer at arbejde med sine egne udtryksformer, og hvor "det at gøre – det at handle" pludseligt viser sig at være overførbart til livets andre udfordringer, når produktet måske ikke præcist arter sig efter hensigten. Det kreative værksted har således til formål at identificere og medvirke til, at den enkelte elev oplever følelsen af mening gennem disse kreative processer.</p> <p>Det kreative værksted vil have eleven til at spørge sig selv: Hvordan kan jeg skabe mening, når min farve viser sig at ville løbe den forkerte vej på lærredet? Eller jeg kan ikke løse opgaven perfekt, men gør det i virkeligheden noget – har jeg i virkeligheden ikke bare fundet en mere fantastisk løsning på et problem?</p>	
<p>Tilhør/relaterbarhed (tilhørsskabende ilt): Behovet for et tilhørsforhold til andre mennesker, fællesskaber og fysiske steder.</p>	<p>Formålet med det kreative værksted er, at processen kan udfoldes uden verbalt sprog, uden alle sansers brug og uden, at et synligt produkt behøver at kunne bevares. Således kan kreativitet binde forskellige grupper af mennesker sammen. Man løser måske den samme opgave, men ikke nødvendigvis på samme måde. Et kreativt fællesskab er et stærkt fællesskab, hvor alle udtryk er ligeværdige, og hvor selve aktiviteten skaber nysgerrighed og forståelse for alles bidrag i gruppen. Måske lader man sig ligefrem inspirere af hinanden, og lader dette være det relaterbare.</p>	
<p>Mestring (udfordrings ilt): Behovet for at mestre de udfordringer, vi står overfor.</p>	<p>Det kreative værksted har til formål at lade kreativitet være en meget personlig udtryksform, hvor den enkelte elev får mulighed for at udvikle egne evner og færdigheder. Undervisningen vil tilskynde den enkelte til at sprænge kendte rammer – Jeg ved, hvad jeg kan – men kan jeg i virkeligheden mere end det? Personalet vil gennem et varieret udvalg af kreative aktiviteter og teknikker tilbyde den enkelte elev passende udfordringer.</p>	

Vitaliseringsmodellens psykologiske grundbehov	Værkstedets formålsbeskrivelse: Bevægelse	Værkstedets metodebeskrivelse: Operationalisering af den psykologiske ilt
<p>Autonomi (anerkendelses ilt): Behovet for at være dem vi er, og for at andre ser os, som dem vi er.</p>	<p>Bevægelsesværkstedet har til formål, at den enkelte elev oplever følelsen af autonomi. Værkstedet har til opgave at favne og skabe progression hos elevens faglige, sociale og personlige kompetencer. Eleverne vil være på forskellige fysiske niveauer, og have forskellige mål i de individuelle forløbsplaner. Det er vores opgave at skabe pædagogiske rammer hvor den enkelte oplever følelsen af at kunne bidrage og deltage i fysiske aktiviteter på trods af fysiske, psykiske udfordringer.</p>	
<p>Mening (horisontskabende ilt): Behovet for at opleve mening med noget, der er større end os selv og ikke mindst i forhold til os selv.</p>	<p>Bevægelsesværkstedet har til formål at identificere og medvirke til, at den enkelte elev oplever følelsen af mening i værkstedets aktiviteter. Oplevelsen af mening medvirker til engagement og større bevægelse i aktuelle aktiviteter. Formålet bliver udover at skabe et interessefelt for værkstedets aktiviteter også at skabe en større forståelse for det aktuelle emne. Der er så at sige tale om en sundhedsfremmende indsats, der producere viden, eleverne kan medbringe i og udenfor eftertidens kommende beskæftigelse.</p>	
<p>Tilhør/relaterbarhed (tilhørsskabende ilt): Behovet for et tilhørsforhold til andre mennesker, fællesskaber og fysiske steder.</p>	<p>Bevægelsesværkstedet har til formål at skabe en følelse af tilhør og relaterbarhed for den enkelte elev. Eleven deltager i, og vælger værkstedsundervisning efter eget ønske. Det selvvalgte værksted har til formål at repræsentere et genkendeligt arbejdsmiljø samt være grobund for nysgerrighed og det endnu ukendte. Værkstedets overordnede formål er at skabe en sundhedsfremmende indsats, hvor man belyser, hvordan følelsen af tilhør/relaterbarhed kan findes i fysiske aktiviteter i fællesskab med andre. Værkstedet har til opgave at skabe interesse for fysiske og sociale aktiviteter, de deltagende kan viderebringe i fritiden.</p>	
<p>Mestring (udfordrings ilt): Behovet for at mestre de udfordringer, vi står overfor.</p>	<p>Bevægelsesværkstedet har til formål, at eleven skal opleve værdien i at mestre gennem aktiv deltagende i sociale aktiviteter. Når vi ønsker at lære eleven at mestre fysiske samarbejdsøvelser, sker det med henblik på at påvise, hvad den enkelte kan få ud af fællesskaber og sociale aktiviteter. Ift. andre værksteder har dette værksted ikke et fokus på at skabe praktiske færdigheder og kundskaber, men derimod at sundhedsfremme og styrke den enkeltes sociale kompetencer gennem fysiske aktiviteter, da dette øger samt understøtter muligheden for en sundere tilværelse i og udenfor beskæftigelse.</p>	

Vitaliseringmodellens psykologiske grundbehov	Værkstedets formålsbeskrivelse: Musik	Værkstedets metodebeskrivelse: Operationalisering af den psykologiske ilt
<p>Autonomi (anerkendelses ilt): Behovet for at være dem vi er, og for at andre ser os, som dem vi er.</p>	<p>I musikværkstedet faciliteres eleverne af en uddannet musiklærer, som fungerer som mesterlære og inspirator for eleverne.</p> <p>Musikværkstedet har på samme måde som det kreative værksted, et stærkt fokus på at se kreativitet som en proces, hvor den enkelte unge lærer at arbejde med sine egne udtryksformer, og dermed blive set som den man er. Elevens tro på eget værd, styrker og udviklings- og fremtidspotentialer styrkes ved oplevelsen af, at vedkommende erfarer at være værdifuld i fællesskabet.</p>	
<p>Mening (horisontskabende ilt): Behovet for at opleve me-ning med noget, der er større end os selv og ikke mindst i forhold til os selv.</p>	<p>Samarbejde, kreativitet og selvværd er nøgleord for de kompetencer, der udvikles i det musiske værksted, hvor fællesskabsfølelsen er med til at udvikle elevernes færdigheder, personligheder, holdninger og værdier i et trykt arbejdsfællesskab af ligesindede klassekammerater. Musikværkstedet har således til formål at skabe et rum hvor den enkelte elev oplever, at der er noget større end dem selv og at fællesskabet er meningsgivende i sig selv.</p>	
<p>Tilhør/relaterbarhed (tilhørsskabende ilt): Behovet for et tilhørsforhold til andre mennesker, fællesskaber og fysiske steder.</p>	<p>Eleverne på musikværkstedet tilbydes en relaterbar ramme, der referer til tidligere erfarede musikoplevelser. De sammensatte grupper har til formål at skabe et tilhørsforhold til andre elever, hvor de i samarbejde kan skabe og udfolde sig kreativt. Den fælles interesse samler eleverne i et tilhørsforhold, hvor alle har en plads, og hvor alle kan bidrage.</p> <p>Det overordnede formål er et ligeværdigt fællesskab, hvor der er plads til alle, brug for alle, og alle har noget værdifuldt at byde ind med.</p>	
<p>Mestring (udfordrings ilt): Behovet for at mestre de udfordringer, vi står overfor.</p>	<p>Musikværkstedet har til formål, at eleven skal opleve værdien i at mestre en aktivitet i fællesskab med andre. Værkstedet bestræber sig ikke på, at den enkelte elev skal mestre et specifikt instrument, men at man i fællesskab forsøger at løse de stillede opgaver.</p>	

Vitaliseringmodellens psykologiske grundbehov	Værkstedets formålsbeskrivelse: Kantinekøkkenet	Værkstedets metodebeskrivelse: Operationalisering af den psykologiske ilt
<p>Autonomi (anerkendelses ilt): Behovet for at være dem vi er, og for at andre ser os, som dem vi er.</p>	<p>Kantinen er et omdrejningspunkt for skolens fællesaktiviteter mellem de unge. Kantinekøkkenet er basen i forhold til at kunne tilberede fælles måltider. Kantinekøkkenet fungerer som en rigtig arbejdsplads, hvor der tilberedes mad til salg, ud fra Fødevarestyrelsens bekendtgørelser omkring fødevarer sikkerhed og egenkontrol.</p> <p>Unge, som vælger undervisning i køkkenet, tilbyder det bedste af sig selv, og køkkenets personale tilrettelægger under hensyntagen dertil individuelt tilpassede aktiviteter, som den enkelte unge får vejledning og hjælp til at kunne udføre.</p>	
<p>Mening (horisontskabende ilt): Behovet for at opleve me-ning med noget, der er større end os selv og ikke mindst i forhold til os selv.</p>	<p>Unge som vælger læring i kantinekøkkenet, bidrager til en fælles oplevelse på tværs af skolens mangeartede grupper. Unge, som medvirker til modtagelse af varer, tilberedning, løbende egenkontrol og salg fra disken, er samtidigt ambassadører for køkkengruppens samlede indsats. Det er ikke sikkert, at man er lige god til de mange forskellige opgaver, men der vil altid være en anden (en elev eller en medarbejder), som kan vise, hvordan tingene skal gøres, og dermed være et forbillede for den unge. Denne produktion har til formål at være meningsgørende for den enkelte, da indsatsen bidrager til fællesskabet, og er beviset på, at en "del" medvirker til helheden.</p>	
<p>Tilhør/relaterbarhed (tilhørskabende ilt): Behovet for et tilhørsforhold til andre mennesker, fællesskaber og fysiske steder.</p>	<p>Køkkengruppen sørger for at skabe et kvalitetsprodukt, som hele skolens personale og elever kan spise. Dette formål styrker den unges oplevelse af at høre til i et køkkenfagligt fællesskab, hvor gode og sikre arbejdsrutiner vægtes højt. Der skal også være en god tone i køkkenet, hvor konkrete beskeder gives, og hvor et forventeligt arbejde udføres. Køkkenarbejdet er også en god mulighed for den unge, for at kunne tilsidesætte egne problemer, da gruppen løfter i flok og anerkender en fælles indsats for fællesskabet.</p>	
<p>Mestring (udfordrings ilt): Behovet for at mestre de udfordringer, vi står overfor.</p>	<p>Kantinekøkkenet er en speciel arbejdsplads. Det er i bund og grund en "farlig arbejdsplads" – der kan være tunge, varme og skarpe genstande, og hvor arbejdet skal udføres på måder, som eleven ikke selv bestemmer. Ungegruppen lærer disse færdigheder gradvist, ud fra principper om mesterlære, hvor resultaterne og succeserne hurtigt er tydelige for den enkelte.</p> <p>Aktiviteterne som tilbydes, vil i videst muligt omfang svare til den enkelte unges ønsker og behov, hvorfor køkkenet tilbyder såvel en faglig som en pædagogisk tilpasset støtte.</p>	

Vitaliseringsmodellens psykologiske grundbehov	Værkstedets formålsbeskrivelse: Linie 3 (Projektgruppen, tidl. kendt som skærmet)	Værkstedets metodebeskrivelse: Operationalisering af den psykologiske ilt
<p>Autonomi (anerkendelses ilt): Behovet for at være dem vi er, og for at andre ser os, som dem vi er.</p>	<p>I projektgruppen modtager vi elever, som af varierende årsager har behov for et tilbud, som har mulighed for at tage helt særlige hensyn til elevernes specifikke udfordringer. Elevgruppen kan beskrives som unge mennesker med ASF-forstyrrelser og forskellige tillægsdiagnoser som medfører, at de har behov for en helt særlig pædagogisk indsats. Det overordnede formål er, at eleverne oplever at blive set, hørt, forstået og respekteret for de individer og personligheder de er, samtidig med at de udvikler deres personlige, sociale og faglige styrker. Herudover er det et mål, at alle vore elever afklares i forhold til fremadrettet beskæftigelse.</p>	<p>Vi anerkender hver enkel elev, med de kompetencer, personligheder og behov, vedkommende har. Vi favner, skaber tryghed og ro, så eleven til enhver tid føler sig sikker. Vi finder det værdifuldt at skabe et læringsmiljø, hvor selv-/ medbestemmelse har en så stor plads, som muligt. Vi udviser respekt for vores elever og har som mål, at "alle elever skal være Mester i eget liv." Vi støtter eleverne i at foretage valg, som giver mening hos den enkelte. Vi ser og hører vores elever, uanset hvilke udtryksformer de møder op med.</p>
<p>Mening (horisontskabende ilt): Behovet for at opleve mening med noget, der er større end os selv og ikke mindst i forhold til os selv.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Projektgruppen har, via særligt tilpassede aktiviteter og pædagogiske indsatser, til formål at støtte eleverne i at finde og opleve mening. • At eleverne bliver opmærksomme på egne styrker og kvalifikationer, både i et selvbillede, men også i forholdet jeg-i forhold til-omverdenen. • At eleverne mødes med tilpassede aktiviteter, som understøtter det aktuelle udviklingsniveau, således at eleven opnår følelsen af succes, når en nyt mål er nået. 	<p>Kendetegnende for elevgruppen er, at der er brug for grundlæggende ro, overskuelighed og strukturerede rammer, for at give eleverne mulighed for at finde ind til sig selv og derfra kunne opleve mening i de muligheder, STU tilbyder. Vi møder eleverne med en anerkendende tilgang og tilretter indsatsen efter hver enkel elevs aktuelle situation. Eleverne udfordres i individuelt vurderet omfang og i et tempo og på et niveau, som eleverne kan honorere. Når og hvor det er muligt, tilbydes eleverne deltagelse i gruppesammenhæng og i værkstedsundervisning, hvor meningsfulde aktiviteter er fælles fokus og motivationsfaktor.</p>
<p>Tilhør/relaterbarhed (tilhørsskabende ilt): Behovet for et tilhørsforhold til andre mennesker, fællesskaber og fysiske steder.</p>	<p>Projektgruppen tilbyder deltagelse i aktiviteter, som skaber følelsen af tilhør. Tilhør, både i form af et socialt fællesskab, men også i form af kendte fysiske rammer, hvor genkendeligheden skaber tryghed og dermed overskud til nysgerrighed og udvikling. Vi vægter at skabe rum for at eleverne føler sig som en del af noget større; at de opnår følelsen af at indgå i et fællesskab, hvor deres funktion og tilstedeværelse er værdifuld.</p>	<p>Projektgruppen består af en fast personalegruppe og en fast gruppe elever, som har sit eget "domæne" på STU Viborg. Det vægtes højt at der skabes ro, tryghed, genkendelighed og struktur for den enkelte, hvilket vi erfarer er grundlaget for at eleven opnår mod til at være nysgerrig og for at kunne udvikle sig. Vi benytter os af såvel STU' indendørs-/ som udendørs rammer, ligesom vi bruger natur og miljø i nærområdet som øvebane. Desuden har vi et samarbejde med planteskolen "Blomstergården" i Tjele, hvor vi rykker læringen ud, en gang ugentligt, for de elever, som vurderes at opnå et positivt udbytte af dette tilbud</p>
<p>Mestring (udfordrings ilt): Behovet for at mestre de udfordringer, vi står overfor.</p>	<p>Projektgruppen har et stort fokus på at skabe et læringsmiljø, som skaber naturlig grobund for udvikling af elevens personlige og mentale kompetencer, herunder elevens selvværd; tro på egen kunnen.</p> <p>Vi finder det værdifuldt at eleven er i stand til at møde og mestre de udfordringer, som livet byder.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vi skaber rammer som matcher hver enkelt elevs nærmeste udviklingstrin. • At vi kontinuerligt tydeliggør og skaber rammer for at eleven gør brug af alle de ting, som vedkommende er god til. • Vi fejrer succesoplevelser for at tydeliggøre overfor eleven, at det nytter at arbejde efter de opstillede mål. • Vi arbejder efter principperne: "Mesterlære" og "Det man kan selv, skal man selv" • Vi anerkender og tager udgangspunkt i elevens (sær-) interesser, og rykker herunder på rammer og struktur, således at eleven naturligt lærer at kunne agere i en hverdag, hvor der er mulighed for at uforudsete ting opstår. • Vi evaluerer og vurderer kontinuerligt på, hvilke støttesystemer der er nødvendige for eleven.ww • Vi arbejder på ét mål ad gangen, for på denne måde at sikre, at forudsigeligheden og trygheden til enhver tid er til stede.